



Paolo Rumiz urodził się w 1947 r. w Trieście. Od lat związany jest z miejscową gazetą „Il Piccolo”, jest także felietonistą „La Repubblica”. W latach 90. XX w. pisał o konfliktach wojennych w krajach byłej Jugosławii. – Szczególny wpływ na moje życie miała wojna w Bośni. To było tak blisko Włoch. Wcześniej nie myślałem, że kiedykolwiek będę mógł zobaczyć tyle barbarzyństwa u bram Italii – opowiada. – Po powrocie do domu zdałem sobie sprawę, że to będzie bardzo trudne, aby wytłumaczyć Włochom, że ta wojna wcale nie jest bałkańska, tylko europejska .

/Fragment wywiadu przeprowadzonego przez Magdalenę Bojanowską/

**PAOLO RUMIZ**  
**NA WYDZIALE DZIENNIKARSTWA, INFORMACJI**  
**I BIBLIOLOGII UW**

**26 PAŹDZIERNIKA 2017**  
**GODZ. 10.00**

**AULA KOLUMNOWA, UL. BEDNARSKA 2/4**

Czy Inny to wróg? O czym świadczy straszenie Innym? Jak być dziennikarzem w świecie wielokulturowym? Czy kształt współczesności wymusza przemyślenie zawodu reportera od podstaw? Jak dostrzegać racjonalność konfliktów politycznych? Wreszcie, czy ciągłe przechodzenie na „drugą stronę granicy”, nie jest projektem utopijnym? Jaka powinność ciąży na dziennikarzu wchodzącym w bezpośredni kontakt z innością? Czy ma on Innego oswajać, redukować do kategorii poznawalnych? A może po prostu powinien pozostawić jego istotę nienaruszoną?

26 października 2017 r. o godz. 10.00 na WDIB UW o inności, z włoskim reporterem, eseistą, podróżnikiem Paolo Rumizem, rozmawiać będą: redaktor Stanisław Zawiśliński, dr Karolina Brylska, dr Paulina Orłowska i dr Ivan Dimitrijević.